

Juan García Barrero

+34 636 167 870 - juan@harkworkshop.cpm

España - México

[linkedin.com/in/juan-garcía-barrero](https://www.linkedin.com/in/juan-garcía-barrero)

ASESOR ESCÉNICO

Mi capacidad de diseñar estrategias, sumada a mi entrega a cada proyecto, y el compromiso con la empresa hacen de mi una persona que consigue sus propósitos y sabe generar metas realistas para obtener los resultados finales proyectados.

COMPETENCIAS

Liderazgo	●●●●●	●●●●●	Empatía
Comunicación	●●●●●	●●●●●	Trabajo en equipo
Carismático	●●●●●	●●●●●	Negociación
Creativo	●●●●●	●●●●●	Resolutivo

EXPERIENCIA EJECUTIVA

2020 - Actualidad **Asesor Escénico**

Hark Workshop

Asesor/Consultor Escénico para los principales Despachos de Arquitectura de México. Dentro de mis alcances entra el diseño de Mecánica Teatral, Sonorización, Iluminación, Vestimenta Teatral, Audiovisuales, CCTV, Sistemas móviles de asientos, etc.

2012 - 2020 **Director General**

Chemtrol México

Establecimiento de la empresa en México y ampliación de mercado al resto de mercado Latinoamericano. Contando con un equipo que respalda el nombre de la empresa, mi papel iba más allá de la supervisión de proyectos en todas las etapas y el funcionamiento general de áreas desde contaduría hasta puesta en obra, pasa por la basta cartera de arquitectos, ingenierías e instituciones.

2009 - 2012 **Ingeniero de Proyectos**

Chemtrol División Teatro

Ingeniero de proyectos de Mecánica teatral, Audiovisuales e Iluminación Escénica, participando en todas las etapas del proyecto desde el diseño hasta la dirección de obra, puesta en marcha y mantenimiento, para los principales teatros, auditorios y palacios de congresos de España.

2010 - 2012 **Delegado Comercial**

Pro3 & Co.

Estrategia de venta para apertura de mercado de productos de audio e iluminación profesional, implementando con asesorías de diseño y soporte técnico para puesta en marcha y operación.

1999 - 2010 **Ingeniero de Proyectos**

Almarche Electrónica

Ingeniero de proyectos Audiovisuales y CCTV para empresas de ámbito estatal y privadas; llevando a cabo el proyecto desde su diseño hasta la dirección de obra y puesta en marcha.

Español
Catalán
Inglés

Nativo
Homologado C1
Alto B2

IDIOMAS

LOGROS

Aumentar el conocimiento y expansión del Despacho HARK WORKSHOP, principalmente en México y potenciar el número de proyectos y clientes en Latinoamérica, trabajando en los principales proyectos escénicos que se están desarrollando actualmente en este territorio.

El proyecto de apertura de la primera filial de Chemtrol en América latina supuso un reto tanto laboral como personal, abriendo el mercado y el movimiento de proyectos y obras desde cero, dependiendo durante los dos primeros años de la matriz española para a partir de ese momento ser autosuficientes tanto en recursos humanos como en capital.

En cuatro años la empresa llegó a facturar 5 millones de dólares al año, continuando creciendo cada año. En siete años la empresa cuenta con 20 empleados alcanzando mercado en otros países de América Latina como Panamá, Colombia, Perú y Chile, abriéndose filiales en estas dos últimas dado el volumen de proyectos en esos países.

ACTUALIZACIÓN

2020 Curso Integral de Producto

KOTOBUKI

2019. Software de cálculo de sonorización NS1

NEXO

2017. System Integration Toolbox Workshop, Sound System Optimisation Seminar, Software System Fundamentals

2017. Técnico Oficial de Sistemas de iluminación Strand Lighting

Philips

2009. Sistemas de iluminación Dali

DALI

2009. Domótica JUNG

JUNG

2009. Domótica SIMON y SIMON VITA

SIMON

2008. Programación básica Crestron

Crestron

2005. Introducción a Autómatas programables

IMEVAL

2005. Programación domótica de audio y video

CEYMSA

2005. Curso de prevención de riesgos laborales

MUTUA UNIVERSAL

2004. Curso para licenciados de en Negociaciones Empresariales

ESIC Avanzadas

CONFERENCIAS

Radio del ejército de Perú durante la Feria SITDEF

2019. Soluciones técnicas seguras aplicadas a auditorios; enmascaramiento de sonido, speech privacy y sound masking

Consulado de España en México

2018. Evolución, logros y proyectos de Chemtrol en México
Revista INSTALL México

2016. Soluciones técnicas aplicadas en el Auditorio Belisario Domínguez de la Universidad Autónoma de Chiapas

Universidad Veracruzana de Xalapa

2014. Arquitectura y funcionamiento de auditorios + proyecto llevado a cabo en la Sala de Conciertos Tlaqná

COLABORACIONES

2012 - Actualidad Asesor, Consultor Escénico para los principales despachos de Arquitectura de México e Instituciones Nacionales (Universidades, Gobierno, Bellas Artes, etc)

2012 - 2018 Colaboración Comercial

Alis Mobile

2002. Estudio acústico de los pabellones de la Feria de Muestras de Valencia con el Departamento de Acústica de la Universidad Politécnica de Gandía

Universidad Politécnica de Valencia

1996 - 2002 Colaboración Técnica en RENFE Mantenimiento de Infraestructuras y Escuela de Microelectrónica Fuente San Luis

RENFE

EXPERIENCIA

Mi trayectoria profesional ha ido evolucionando desde la parte técnica en ingeniería de proyectos hacia la parte comercial y de dirección de empresa, siempre relacionada en el campo audiovisual y escénico.

Esta experiencia me ha ayudado a formar parte de equipos de desarrollo de proyectos, con los principales despachos de arquitectos e instituciones de España y Latinoamérica como consultor especialista, asesorando desde la parte arquitectónica hasta equipamiento escénico (sonido, iluminación, audiovisuales, mecánica teatral, vestimenta escénica, butacas, etc.).

El mundo de las butacas en el que ahora estoy trabajando, lo vengo trabajando de manera más específica desde 2012 cuando comencé a colaborar con la empresa Alis Mobile en proyectos tanto de butacas como de sistemas móviles de asientos en México, Perú y Panamá.

ANEXO PROYECTOS

- Proyecto de Renovación del Auditorio de la Universidad Latinoamericana de Ciudad de México.
- Proyecto y Obra: Aula Magna y Auditorio Colegio Hebreo, Ciudad de México.
- Proyecto: Estudio de Radio y TV Colegio Hebreo, Ciudad de México.
- Proyecto: Equipamiento Escénico del Teatro Reforma, Veracruz.
- Proyecto: Actualización de la Mecánica Teatral del Teatro Cervantes, Guanajuato.
- Proyecto: Actualización de la Mecánica Teatral del Teatro Juárez, Guanajuato.
- Proyecto: Equipamiento Escénico del Auditorio de la Casa De La Cultura de Salamanca.
- Proyecto: Equipamiento Escénico del Foro Multiusos de la Casa De La Cultura de Salamanca.
- Proyecto: Estructura Escénica y Mecánica Teatral Foro Universidad Control Puebla.
- Proyecto: Iluminación Arquitectónica Universidad Control Puebla.
- Concurso Internacional National Concert Hall de Lituania.
- Obra: Equipamiento Escénico del Auditorio MUNET.
- Proyecto: Proyecto Escénico de los Show Center ALBOA de México.

- Proyecto Escénico, Iluminación y Audiovisual Espacio el Pinacate (Nacozari de García).
- Proyecto Escénico, Iluminación y Audiovisual Colegio del Aire (Zapopan):
 - Auditorio
 - Aulas de Formación
 - Residencia
 - Patio de Maniobras
- Proyecto de Maquinaria Escénica, Iluminación Escénica, Sonido, Audiovisuales y Banners acústicos de la Sala de Conciertos y Sala Anexa de la Universidad Veracruzana (Xalapa).
- Proyecto Escénico Teatro Patriotismo (Estructura, Carpintería, Textiles, Mecánica Teatral, Electricidad Escénica, Iluminación Escénica, Sonido y Audiovisuales), Distrito Federal.
- Proyecto Escénico Centro Cultural Yitzhak Rabin de la Universidad Anáhuac (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico Auditorio PIIT UNAM (Monterrey).
- Proyecto Escénico Black Box UNAM (Tlaxcala).
- Proyecto Escénico Aula Teatro UNAM (Tlaxcala).
- Proyecto Escénico Auditorio Instituto Oriente (Puebla).
- Proyecto Plataforma Foso de Orquesta y Plataformas de Escenario del Palacio de la Cultura y la Comunicación (Guadalajara).
- Auditoría Teatros del Centro Cultural del Bosque (Distrito Federal).
- Auditoría Teatros Centro Nacional de las Artes (Distrito Federal).
- Proyecto Maquinaria Escénica Sala Nezahualcoyotl de la UNAM (Distrito Federal).
- Proyecto Iluminación Vial de la calle Presidente Masaryk (Distrito Federal).
- Auditoría y proyecto de remodelación de Maquinaria Escénica Teatro Jiménez Rueda (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico Auditorio de la Universidad Anáhuac (Querétaro).
- Proyecto Escénico Casino Kash (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico Teatro Centro Cultural Comitán (Chiapas).
- Proyecto de Sonorización Polideportivo Oaxaca.
- Obra: Sala de Conciertos Tlaqná de la Universidad Veracruzana de Xalapa.
- Proyecto Audiovisuales Auditorio Emilio Rosenblueth del Instituto de Ingeniería de la UNAM (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico Teatro Experimental Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico y Sistema de Compartimentación Acústica Auditorio ICA (Distrito Federal).
- Proyecto de Sonorización del Estadio Olímpico de la UNAM (Estadio Pumas) y de la Sala de Prensa (Distrito Federal).
- Proyecto mejora Sistema de Vídeo Auditorio Museo Amparo (Puebla).
- Proyecto Estructura Escénica Teatro Raúl Gamboa (San Luís Potosí).
- Proyecto Gradas Telescópicas, Iluminación Escénica, Sonido y Audiovisuales Teatro Centro de las Artes (San Luís Potosí).
- Obra: Teatro Centro Cultural Comitán (Chiapas).
- Instalación de Equipamiento Audiovisual y de Iluminación Escénica del Teatro Mayor de Bogotá (Colombia).

- Proyecto Equipamiento Escénico Teatro Garibay (Torreón).
- Proyecto Equipamiento Escénico Foro Calmecac (Milpa Alta).
- Proyecto Sistema de Megafonía de Avisos e Intercomunicación Teatro Colsubsidio (Bogotá).
- Proyecto Audiovisuales Aula Magna Universidad Anáhuac (Querétaro).
- Proyecto actualización Equipamiento Escénico CENART (Distrito Federal).
- Proyecto Equipamiento Mecánica Teatral Teatro Colón (Bogotá).
- Proyecto Escénico Auditorio Campus CENTRO (México D.F.).
- Proyecto Escénico Auditorio Universidad Panamericana (México D.F.).
- Proyecto Equipamiento Escénico Centro Cultural TELMEX.
- Obra: Auditorio de la Universidad Anáhuac Querétaro.
- Proyecto Planetario de Irapuato.
- Proyecto Escénico Centro Polifuncional de la Universidad Anáhuac (Querétaro).
- Proyecto Escénico Centro Polifuncional Coliseo de Bogotá.
- Proyecto Escénico Sala Anexa Sala de Conciertos Universidad Veracruzana (Xalapa).
- Auditoría Teatros Centro Cultural del Bosque (México D.F.).
- Proyecto Iluminación Centro Cultural Ricardo Garibay, Plaza Cultural y Vialidades colindantes (Tulancingo).
- Proyecto Sistema de Realidad Aumentada para los Museos del INBA.
- Proyecto Escénico Sala de Conciertos Escuela de Música UAM (Toluca).
- Proyecto Escénico Auditorio Ciencia y Cultura A.C. (Puebla).
- Proyecto Sistema de Proyección Plaza de Tuxtla.
- Proyecto Sistema de Proyección Parque de la Cañada (Palenque).
- Proyecto de Iluminación Arquitectural del Panteón de Belén (Guadalajara).
- Proyecto Escénico Teatro Jaime Torres Bodet (Guadalajara).
- Proyecto Escénico Rehabilitación Cine Cosmos (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico Auditorio Paseo Bravo (Puebla).
- Obra: Auditorio Campus CENTRO (Distrito Federal).
- Proyecto Escénico Centro Cultural de la UNAM (Tlaxcala).
- Proyecto Escénico Centro Cultural Juan Soriano (Cuernavaca).
- Obra: Teatro Instituto Xililtense de Bellas Artes (San Luís Potosí).
- Proyecto Escénico Auditorio del Toro UNAM (Distrito Federal).
- Obra: Realidad aumentada Museo del Himno Nacional (Distrito Federal).
- Obra: Aplicación Interactivos Museo de las Culturas de Barcelona (España).
- Proyecto La Fábrica GIFF (San Miguel de Allende).
- Proyecto Escénico Auditorio Metropolitano (Toluca).
- Obra: Teatro Jaime Torres Bodet (Guadalajara).
- Obra: Centro Cultural Yitzhak Rabín, Universidad Anáhuac.
- Proyecto Escénico Auditorio Instituto Oviedo.
- Proyecto Escénico Polideportivo/Auditorio Escuela Christel House.
- Sistema de Iluminación y butacas Templo Maguén David, México D.F.
- Proyecto Escénico Auditorio MUNET, México D.F.
- Proyecto Escénico Auditorio Campus BUAP, Puebla.

- Proyecto Escénico Teatro de la Ciudad, Tulancingo.
- Proyecto Museográfico, Iluminación y Audiovisuales del Museo de la Basílica de Guadalupe, México D.F.
- Proyecto Sonorización SICLO, México D.F.
- Obra: Gradas Telescópicas Teatro Experimental Facultad de Filosofía y Letras UNAM, México D.F.
- Proyecto Escénico Teatro Nigromante, San Miguel de Allende.
- Obra: Plataforma Motorizada de Escenario con Bodega TELEVISA, México D.F.
- Auditoría Teatro Isabela Corona, México D.F.
- Auditoría Teatro Legaria, México D.F.
- Auditoría Teatro Xola, México D.F.
- Obra: Auditorio Instituto Oviedo.
- Proyecto Parrilla Motorizada Foro TV UNAM Acatlán.
- Obra: Iluminación Plaza de la Cultura de Tulancingo.
- Obra: Parrilla Motorizada Foro TV UNAM Acatlán.
- Obra: Teatro Polivalente San Luís Potosí.
- Obra: Plataforma e Iluminación Salón de Actos TELEVISA.
- Proyecto Escénico Teatro de Malinalco.
- Obra: Centro SICLO, México D.F.
- Proyecto Escénico Auditorio INNN.
- Proyecto Escénico Salón Multiusos Universidad CENTRO, México D.F.
- Proyecto Escénico Teatro Tapachula, Chiapas.
- Proyecto Escénico Teatro Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.
- Proyecto Escénico Centro Cultural 777, México D.F.
- Proyecto Auditorio Sede de Investigadores y Becarios de la UNAM, México D.F.
- Auditoría Teatros del IMSS.
- Proyecto Iluminación y Audiovisuales del Centro de Convenciones de Pachuca.
- Instalación del Nuevo Sistema de Mecánica Teatral del Teatro de la Ciudad de Monterrey.
- Instalación de Sistema de Iluminación Escénica y Motorización de barras del Teatro de Bellas Artes Raúl Gamboa de San Luís Potosí.
- Instalación del Equipamiento Escénico del Teatro Polivalente de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- Proyecto de Iluminación del Museo de Mazatlán (MUSMA).
- Ampliación de Equipamiento Escénico del Teatro del IMSS de San Luís Potosí.
- Ampliación de Equipamiento Escénico del Teatro del IMSS de Tepic.
- Proyecto escénico del Auditorio del Colegio Israelita, D.F.
- Proyecto Escénico Teatro UNAM-UAEM Morelos.
- Proyecto Escénico del Auditorio del Centro de Convenciones de Pachuca.
- Proyecto de Iluminación de la Casa Museo Spencer Tunick.
- Proyecto de Iluminación vial y urbana del Polígono Industrial Logistik.
- Proyecto Escénico del Auditorio del Palacio de la Música de Mérida.
- Proyecto de Iluminación vial y urbana del Polígono Industrial SkyPlus, Silao.

- Proyecto de Iluminación del Museo del Niño de Arabia Saudí.
- Obra: Black Box UNAM Tlaxcala.
- Obra: Auditorio de la Escuela de Música de la UNAM Tlaxcala.
- Proyecto Auditorio Monte Sinaí, Ciudad de México.
- Proyecto Escénico Teatro Mariano Matamoros, Morelia.
- Obra: Auditorio CIE Los Mochis.
- Proyecto Centro Cultural Imagina, León.
- Obra: Centro Cultural Imagina, León.
- Obra: Teatro de la Ciudad de Tapachula.
- Obra: Sonorización e Iluminación de la cadena de spinning TROOP (Interlomas y Querétaro).
- Obra: Auditorio Monte Sinaí del Colegio Hebreo, CDMX.
- Obra: Sistema de Iluminación Escénica y Gradas Telescópicas del Auditorio CIE de Los Mochis.
- Proyecto Equipamiento Escénico Salón de Eventos Porfirio Díaz, Estado de México.
- Proyecto Equipamiento Escénico Foro Santa Catarina, UNAM Ciudad de México.
- Proyecto Mecánica Teatral Centro Cultural Costarricense-Norteamericano, Costa Rica.
- Proyecto Teatro Centro Asturiano, Ciudad de México.
- Proyecto Sonorización CECONEXPO.
- Proyecto Iluminación Arquitectural y Equipamiento Escénico de la Ampliación del INE.
- Proyecto Audiovisuales Centro de Nuevas Tecnologías INSPARK.
- Proyecto Iluminación Arquitectural, Sonorización y Videoproyección Bowling Wood, Toluca.
- Obra: Equipamiento Escénico del Teatro Mariano Matamoros de Morelia.
- Proyecto Equipamiento Escénico Auditorio Oficinas del PRI.
- Obra: Auditorio Oficinas del Pri.
- Proyecto Sonorización Edificio Nacional Monte de Piedad, Ciudad de México.
- Proyecto Equipamiento Escénico Teatro de Zacatecas y Acondicionamiento Acústico.
- Proyecto Equipamiento Escénico Auditorio Secretaría de Marina.
- Proyecto de Equipamiento Escénico e Iluminación Arquitectónica del Centro Cultural Universitario Tlatelolco.
- Proyecto de Mecánica Teatral y Equipamiento Escénico de Alboa Puebla, Alboa Patriotismo, Alboa Mundo E, Alboa Artz, Alboa Fashion Drive y Alboa Querétaro.
- Proyecto Equipamiento Escénico y Sonorización del Teatro, Discoteca y Beach Club del Hotel Breathless Cancún.
- Proyecto de Sonorización de BIKLA Santa Fe, Ciudad de México.
- Proyecto Escénico del Auditorio de la Universidad Anáhuac de Puebla.
- Proyecto Escénico del Centro Cultural Obrera, Ciudad de México.
- Proyecto Escénico, Gradas Telescópicas e Iluminación Arquitectónica del Teatro Pacific Center de Panamá.
- Proyecto Escénico, Iluminación Arquitectónica y Gradas Telescópicas del Black Box de la Ciudad de Apatzingán.
- Proyecto Iluminación Arquitectónica Restaurante Filomeno.
- Proyecto Iluminación Arquitectónica Restaurante Águila y Sol.

- Obra: Estructura Escénica, Iluminación Arquitectónica y Sonorización de INSPARK.
- Obra: Auditorio de la Universidad Anáhuac de Puebla.
- Obra: Mecánica Teatral, Iluminación Escénica y Vestimenta Teatral Alboa Mundo E.
- Proyecto de Iluminación Vial Plan Maestro Estado de México.
- Proyecto de Iluminación Vial y Arquitectónico del Proyecto NIA, Nayarit.
- Proyecto Iluminación Arquitectónica y Sistemas Audiovisuales del Showroom del Hotel Park Royal, Cancún.
- Proyecto Equipamiento Escénico del Foro Armida, Monterrey.
- Proyecto y Obra de Iluminación y Mecánica Escénica del Stand Pabellón Arca, Centro de Exposiciones Banamex.
- Obra: Sistema de Mecánica Teatral, Concha Acústica e Iluminación del Teatro de la ciudad de La Paz.
- Obra: Equipamiento Escénico del Auditorio de la Universidad de La Salle Unidad Santa Teresa, Ciudad de México.
- Obra: Iluminación Escénica del Auditorio de la Facultad de Medicina de la Universidad La Salle, Ciudad de México.
- Obra: Sistema de Sonido del Auditorio Adrián Gibert de la Universidad La Salle, Ciudad de México.
- Obra: Sonorización de Iglesia del Estado de México.
- Obra: Sonorización del Jardín de los Sentidos del Parque Quetzalcoatl, Estado de México.
- Proyecto y Ejecución del Equipamiento Escénico del Auditorio del Colegio Jesuitas de Tampico.
- Proyecto Equipamiento Escénico de los Centros de Espectáculos de GICSA (Puebla, Mérida, Pachuca y Culiacán).
- Proyecto de Iluminación Arquitectónica e Iluminación Vial Nahui, Nayarit.
- Proyecto de Iluminación Arquitectónica, Sonorización y Voz y Datos de vivienda en Jojutla 38, CDMX.
- Proyecto Iluminación Arquitectónica y Sonorización del Hotel Habita Justo Sierra, Ciudad de México.
- Obra: Instalación de Equipamiento Escénico del Teatro Pacific Center de Panamá.
- Obra: Instalación del Equipamiento Escénico del Teatro Segura y Sala Alcedo de Lima, Perú.
- Mantenimiento de la Mecánica Teatral e Iluminación Escénica del Teatro Metropolitano de Querétaro.
- Obra: Instalación de los Sistemas Audiovisuales del Auditorio de la Facultad de Medicina de la Universidad de La Salle, Ciudad de México.
- Proyecto: Asesoría y Diseño del Equipamiento Escénico de la nueva Escuela de Bellas Artes de la Universidad Anáhuac Norte, Estado de México.
- Proyecto y Obra: Túnel Audiovisual Inmersivo Parque De Las Aguas de Lima, Perú.
- Proyecto Equipamiento Escénico del Auditorio de la Universidad Latinoamericana, Ciudad de México.
- Obra: Equipamiento Escénico del Teatro Eugenia León de Tlanepantla, Estado de México.

- Proyecto: Foro Aldea Nizuc Tulum, México
- Proyecto: Auditorio Colegio Tomás Moro, México
- Obra: Sustitución de las butacas del Liceo de Barcelona, España.
- Obra: Butacas del Estadio GNP de Acapulco, México.
- Obra: Butacas del Museo del Fútbol, Madrid, España.
- Obra: Palco VIP Estadio de Costa Rica.
- Proyecto: Concha Acústica Querétaro, México.
- Proyecto: Auditorio de la Universidad CETYS, México.
- Proyecto y Obra: Centro Cultural Álvaro Carrillo, México.
- Proyecto: Sacred Place, México.
- Proyecto: Capilla Universidad Anáhuac Querétaro, México.
- Proyecto: Teatro Degollado Guadalajara, México.
- Proyecto: Foro Arte y Cultura de Guadalajara, México.
- Proyecto: Museo Digital Centro Cultural Álvaro Carrillo, México.
- Proyecto: Salón de usos múltiples del Colegio Cumbres Anáhuac Querétaro, México.
- Proyecto: Centro de Congresos de Huatulco, México.
- Proyecto: Teatro Variedades de Panamá, México.
- Proyecto: Equipamiento Audiovisual e Iluminación Arquitectónica Edificio 5 de la Universidad Anáhuac de Puebla, México.
- Proyecto: Equipamiento Escénico Zona Expo Universidad Anáhuac Puebla, México.
- Proyecto: Sonorización Hotel Agua, Tulum, México.
- Proyecto: Proyecto Escénico Foro CDS, Panamá.
- Proyecto: Sonorización Tienda Modelorama, CDMX, México.
- Proyecto: Equipamiento Escénico Salón de Usos Múltiples Universidad Anáhuac Querétaro, México.
- Proyecto: Actualización y Mejora Equipamiento Escénico Teatro Alarife, Guadalajara.
- Proyecto: Actualización y Mejora Equipamiento Escénico Foro de las Artes, Guadalajara.
- Proyecto: Actualización y Mejora Equipamiento Escénico Teatro Degollado, Guadalajara.
- Proyecto: Equipamiento Escénico Foro New Drama, Miami, USA.
- Proyecto: Equipamiento Escénico Foro Jardín Chapultepec, CDMX, México.
- Proyecto: Sonorización Sacred Place, Valle de Bravo, México.
- Proyecto: Equipamiento Escénico Teatro Colegio Tomás Moro, México.
- Proyecto: Centro Cultural Mariano Matamoros, Oaxaca, México.